



Восточное золотое кольцо России (Тамбов-Ивановка-Тарханы-Кувака)

Длительность: : 3 дня

Место начала / Завершения тура: Тамбов / Тамбов

Места показа: Россия, Тамбовская область, Пензенская область, Тамбов, село Ивановка, Белинский район, Каменский район

Допустимый возраст: 6+

Цена за человека от Бесплатно

В стоимость тура включено

Проживание в гостинице в номере выбранной категории, питание по программе (2 завтрака в гостинице, 2 обеда, 1 ужин) экскурсионное обслуживание, входные билеты в музеи по программе, услуги гида на протяжении всего тура, транспортное обслуживание.

В стоимость тура не включено

доп услуги

Описание тура

«Восточное золотое кольцо» - межрегиональный тур для любителей литературы, искусства, старинных легенд. Какой же русский человек не знает лермонтовскую Казначейшу? Увидеть места, где происходили события поэмы, действия которой не были вымыслом, что может быть прекраснее? Михаил Юрьевич Лермонтов- автор известной поэмы о Казначейше провел половину своей жизни в Тарханах- имении своей бабушки, в полной гармонии с природой, и именно здесь формировалось его мироощущение и характер. По дороге в Пензу есть живописнейшее село, известное далеко за пределами нашей страны- Кувака, где более 300-лет назад у горы бил неиссякаемый источник целебной воды. Сейчас- это современный интерактивный туристический центр- форелевое хозяйство, система прудов, этнографический проект, дегустации- незабываемое впечатление для туристов. Музей-заповедник С.В.Рахманинова- единственный в мире , посвященный жизни и творчеству великого русского композитора порадует тишиной и камерной атмосферой, а также раскроет загадки музыкальной культуры прошлого столетия.

Программа тура

День 1. Тамбовский

Прибытие в Тамбов. Гарантированное размещение в гостинице после 14.00.

12.40 Встреча с туристами в холле гостиницы «Театральная».

13.00 Встреча с туристами в холле гостиницы «Галерея».

13.10 Обед в ресторане города.

14.00 Посещение Усадьбы Асеевых – филиала музея «Петергоф». Самый красивый и величественный особняк начала 20 в., построенный по проекту Льва Кекушева – талантливого архитектора, стоявшего у истоков московского модерна. Экскурсия по дворцу перенесет в мир купеческого быта конца 19 – начала 20 века, не оставят равнодушными и обстановка музея, и загадочная история известной в Тамбове семьи. На территории усадьбы находится не только редкой красоты здание, но и прекрасная парковая зона, существующая здесь с 1905-1907 гг. Среди большого количества деревьев (липы, вязы, сосны, ели, тополя, акации) и кустарников (татарская жимолость, маковая роза, снежный ягодник) нельзя не заметить уникальный вековой дуб, которому около 225 лет.

16.00 Экскурсия по Тамбову, расположившемуся на берегах двух рек – Студенца и Цны, на границе между Древней Московией и Крымским ханством. На Диком поле заложили по указу Михаила Фёдоровича оборонительную крепость, ставшую прекрасным и самобытным городом. Группа отправляется в путешествие по пешеходной улице, с которой Тамбов начинал приобретать каменный облик. Дворянское собрание (здание Тамбовского драматического театра), Нарышкинская читальня (Картинная галерея), здание почты и присутственных мест, Александринский институт благородных девиц (ныне один из корпусов ТГУ им. Г.Р. Державина), Тамбовский краеведческий музей (внешний осмотр), Гостиный двор, купеческие и дворянские особняки.

Город был основан на Пасху, и его символом стал Спасо-Преображенский кафедральный собор, у которого и продолжается экскурсия. Его основал святитель Питирим. Изначально храм планировался как одноэтажный, но уже в процессе строительства покровитель земли Тамбовской решил возвести второй этаж. В кафедральном соборе хранились главные тамбовские святыни и размещалась богатейшая коллекция храмовых икон, написанных известными иконописцами.

Казанский Богородичный монастырь – это святая обитель, объединившая историю всего Тамбовского края. Казанский собор – свидетель эпохи Просвещения. Стены собора расписаны в технике «гризайль», строили храм саровские мастера, да и сам Серафим Саровский был рукоположен в этом соборе.

Экскурсия по Тамбову продолжится по пешеходной Набережной улице. Здесь и известный на всю Россию памятник «Тамбовский мужик» – трехметровая скульптура землепашца, протыкающего плугом и пулеметную ленту, и политические лозунги; памятник С. В. Рахманинову – известному композитору, многие годы создававшему свои шедевры на Тамбовской земле.

Знакомство с купеческим Тамбовом продолжится посещением Римско-католического костела Креста Господня, усадьбы Лукьяненко и памятника Архиепископу Луке.

*Свободное время в центре города (шаговая доступность до гостиниц). Время для покупки сувениров. Тамбовская область всегда славилась своими брендами: картошечка, мед, яблоки, ликероводочная продукция, сладости – конфеты от кондитерской фирмы «ТАКФ», зефир «Пирожникофф», рассказовский трикотаж и шерстяные носочки с волком, котовская кукла-неваляшка – все это можно привезти с собой из нашего путешествия.

Самостоятельное возвращение в гостиницу.

День 2. Лермонтовский

07.00 Завтрак.

07.50 Встреча с групповодом в холле гостиницы «Галерея».

08.00 Встреча с туристами в холле гостиницы «Театральная».

08.00 Отъезд в Тарханы (Пензенская область). Время в пути – 3 часа. В имении прошла половина жизни великого М.Ю. Лермонтова. Здесь, в дворянско-усадебной среде, разнообразии народной жизни, в общении с природой, с богатством родного языка, получил он неизгладимые впечатления. Здесь истоки его мироощущения и характера, многих из его творений. Здесь же покоится и прах поэта.

11.00 Прибытие в имение Тарханы. Бывший барский дом, церковь Марии Египетской, восстановленные людская изба и дом ключника, парк, сад, дубовая роща и пруды, кладбище Лермонтовых с часовней, где покоится поэт, сторожка и сельская церковь.

14.30 Обед в ресторане «Колесо»

16.00 «Кувака» – одно из старейших предприятий пищевой промышленности России со 100-летней историей, является известным брендом Пензенской губернии. Основано оно в 1913 г. В.Н. Воейковым, владельцем села Кувака. Качество воды из источника было по достоинству оценено еще в прошлом веке: предприятие было эксклюзивным поставщиком воды для Российского Императорского двора. Экскурсия в культурно-исторический центр источника «Музей живой воды», посещение источника (купели) – отреставрированного старинного здания 19 в., посещение фото-художественной галереи – фотографии именитых гостей источника «Кувака».

Посещение старинного производства в миниатюре, цеха ручного труда, центрального зала. Рассказ о вехах исторического развития знаменитого российского источника, посещение дегустационного центра. Именно здесь вы попробуете неповторимые напитки и откроете в себе органолептические диапазоны раскрываемости вкуса (дегустация в подарок, без ограничения).

Этнографический проект со сменой экспозиций «Кувакская изба» демонстрирует быт и колорит народностей, проживающих на территории Пензенской губернии. Дегустация ароматного чая из кувакских трав с душистым медом с пасеки Кувака.

18.00 Отъезд в Тамбов.

22.00 Прибытие в Тамбов. Трансфер по гостиницам.

День 3. Рахманиновский

Завтрак. Выселение из гостиницы.

08.40 Встреча с туристами в холле гостиницы «Театральная».

09.00 Встреча с групповодом в холле гостиницы «Галерея».

09.10 Отправление в Ивановку (125 км). Сдача вещей в камеру хранения ж/д вокзала.

11.00 Экскурсия в единственный в мире музей-усадьбу великого русского музыканта С.В. Рахманинова. Сергей Васильевич Рахманинов – композитор, пианист и дирижёр, завоевавший мировую известность и признание. В период с 1890 по 1917 год С.В. Рахманинов проводил в усадьбе почти каждую весну, лето, а часто и осень. Именно в Ивановке были задуманы, созданы или доработаны наиболее значительные его музыкальные произведения. В настоящее время музей-усадьба представляет собой живописный центр: дом-музей Рахманинова, восстановленный парк, историческая летняя эстрада, жилой флигель. Усадьба имеет необыкновенную ауру – здесь все дышит музыкой и вдохновением. Дом-музей С.В. Рахманинова – центр

притяжения музыкальной элиты, место проведения концертов и творческих вечеров. Ежегодно сюда приезжают пианисты из Японии, Англии, Германии – участники международного музыкального фестиваля им. С.В. Рахманинова.

14.00 Отправление в Тамбов.

16.00 Ужин в ресторане. Окончание туристического обслуживания. Свободное время.

17.00 Окончание программы

Места сбора группы

Тамбов

гостиница "Галерея" , ул. М. Горького, 17/129

Тамбов

Гостиница "Театральная" , улица Октябрьская 4а